

22.27



22,28

die Zahl ist die Macht
Haikusub zeilenweise
die Lösung schlüssig

richtig nachlesbar
was gestern gedacht heute
was gelesen wird

was ohne Zweifel
Spuren einer Tätigkeit
Vögel Flugzeuge

Kindergesichter
am Himmel buchstabieren
Blumengebinde

22:36

die Teestrasse lang
doch tatsächlich die Leute
Tore gesehen

Futter gekrie\$gt
Bankenversprechungen Bonni
die Euro€ glänzen
05.07.10

Heimat men ikke
Tsunami meine Freude
schadlos drüber wech

14:11

da oder gar hier
Uferzone vertrieben
die Enten der Schwan

was wahrscheinlicher
nach Zapfenstreich der Aufbruch
für mich wahrnehmbar

beim Ausgestreckten
sass in der Schulterkuhle
das Wonnelachen
und schmerzfrei beinah
so sind sie weit ab von mir
vorbei geschwommen

8.7.10

9.6.10

die Sterbenden die
in mein Leben gestorben
gestrige Haiku

die Freudetropfen
Leben auf den Punkt gebracht
richtig konnotiert

ohne Zweifel echt
kann es in die Hand nehmen
schadlose Schönheit

Mahler die Musik
aus dem Wachzustand springt
klingt Tongebirge

klingeln wollte er
dabei die Tür mit einem Fuss
der kleine Bengel

ins Schwingen gebracht
aus dem Stand und offen wars
höfliches Grinsen

kleine Verbeugung
im Abwarten die Wirkung
lachendes Gesicht

gleich hingetragen
gleich zum klingeln gebracht
und tatsächlich klingt

Hand den Knopf gedrückt
die Glocke tut ihr bestes
klingelt ganz korrekt

Ohren betäubend
zunächst schwer zu verstehen
dann sehr eingängig

aufmachen sofort
die Alternative springt herein
kontextverbunden

nochmal auf den Punkt
die gleiche Veränderung
begreift das Wachsen

aber seinerseits
von der Vernunft geborgen
singt mir entgegen

die Seite plötzlich
selber sich ins Buch gelegt
neu aufgeschlagen

löst der Diesel aus
da war erst der Schrummelklang
und jetzt nun dieser

heutige Haiku
gut fährt das Auto allein
in Zahlenfolge

Seiten gegeben
welche auf der anderen Seite
aber begleitet

dauern zu lassen
streng genommen mit Zahlen
in Buchstabenform

hören beim Sprechen
die Zeit wo jenes geschah
so einzigartig

Räterepublik
mündiges Bürger Raunen
schätzt die Wahlfreiheit

ins Bewusstsein steigt
wo jenes nicht dasselbe
der das erlebt hat

Schmerz haftet daran
und ebenso wie gelöst
von der Zunge geht

gleich gleichermassen
wie welche Abschiedswelle
plötzlich schwankt das Hirn

gleichen Zeiten gleich
springt über Wellen verteilt
der gleiche Eindruck

was über Zeichen
nun eine Schreckenspräsenz
immer angedeutet

erlebt haben will
angehalten haben will
gehen lassen will

lediglich zurück
fest in Maschendraht gedrückt
Ente die Feder

wie zum ersten Mal
das Werden das Vergehen
als Feld abgesteckt

schwarzes Krähenfeld
lilabraun im Mittelpunkt
ein Brustfederchen

eine Einladung
eingeladen zur Pause
die Federn schwimmen

und wo einerseits
geschichtliches Gebilde
wie andererseits

was zum fliegen taugt
Augen auf Rosenblüten
Paradiestauglich

Nukleus Nexus
das tägliche Zuhause
sowas bestimmtes

was aber immer
nur eben hier auch zu haben
zu erhaschen gilt

was pausenmässig
und so ganz gar federleicht
zu Bett geführt hat

der Hunger der Durst
Lob der warmen Teekanne
Töne vom Schlucken

der Ekel der Sinn
wie welche Sprünge was macht
Evolution

wie ein träger Fluss
Anwachsen der Gewissheit
manchmal auch schneller

wo Grenzgang zuhauf
sicher vonstatten wenn auch
leicht bewerkstelligt

dies Spezielle
was den Unterschied ausmacht
was im Halse steckt

was im Draht nicht stört
ist neu dazu gekommen
bleibt eine Weile

du musst hierbleiben
kannst nicht mehr weg von allein
bis das Weiter kommt

macht mich ärgerlich
ein Virus die Oberfläche
wo der Unterschied

fährt anderswo rum
das Auto nicht zuhause
ike aba scho

wie ein Leihschlüssel
alle Wünsche ins Rollen
und zurück gebracht

düsige Rechnung
keine klaffende Lücke
System versteht sich

vorausberechnet
ein Zahlenkontinuum
füllt Überweisung

Kindern zum Lesen
Nichten den Neffen geben
bestimmt den Enkeln

Erbe antreten
Zeile für Zeile Worte
das Sein betreffen

beisst die Fruchtbarkeit
so vieles aus einem spricht
wie mannigfaltig

dieser Schlangenbiss
Rollen sowie förderlich
weiter Gepäckraum

Bilder zu fassen
ein paar kriegt man zu fassen
bezeugt bar schliesslich

Reste des Lebens
das immer bleiben werden
was immer du meinst

res naturalis
die natürliche Sache
mit Sinn ausgelegt

wie friedfertig auch
schiebt das alles die Sonne
ein silberner Kuss

ein Hundelächeln
das ist auch bemerkt worden
auf einem Foto

ganz schwarz die Zähne
die Brille um die Augen
durch das Gleitsichtglas

erneut verschwommen
Haiku unter Mitwirkung
die Dinge eben
10.07.10

Nostalgie leuchtet
so ab einem bestimmten
Alter ich glos nicht

ei frische Kischke
so war doch Hitzekühlung
Worte die 's bringen

Kischke seltener
weniger an Sommern lag
im Kühlschrank eben

die Stadt gefunden
der Mauerfall aufgelöst
auch dies Gebilde

Zone ohne Zwang
alles verzeiht und versteht
im Westen Berlin

die Zone der Null
von Gesetzen recht gefasst
eine Umgebung

und da draussen stehn
wo beidseits Gewehrstände
an einer Mauer

ob Schutzgebilde
der sichere Spaziergang
ob so oder so

die Welt zufrieden
die Asche in der Urne
der Platz gefunden

alle die Wesen
die Erinnerung belebt
bleiben sie selber

Hürden dieses Jahr
schien immer nur gelaufen
geküsst mitunter

Glück und Pech das klebt
dem einen dem anderen
trauter Bilderwald

wo oberschlesisch
Haikudichter aus Hameln
Ratten das Fürchten

gibbet Brotratte
gibbet ordentlich das Beissen
aber schmeckt auch gut

soviel Zeitaufwand
verloren gegangen Bilder
gemalt wieso doch

langsam so fürcht' ich
der Schrecken in den Gliedern
langsam gewichen

ne ganze Truppe
im Traum möglich nebenan
werkeln Handwerker

erst ne Vermutung
die Zeitorientierung
später tatsächlich

ein Geräusch tritt auf
zwei Werke nicht gespeichert
eine Vorahnung

sowas geht so nicht
so einfach von alleine
nur telefoniert

was wohl wird bringen
der Briefträger am Samstag
nen Brief oder nicht

windige Kiste
was zu all dem geführt hat
Fahrtwind dosierbar

die Idee der Wind
der rollende Gegenstand
dieser fährt Diesel

Rentennachzahlung
Umsetzung derselben rollt
sowas das gibt es

Inkassodrohung
die vierundzwanzig Tage
pünktlicher Abgang

sowohl ausgedruckt
die Kontobescheinigung
automatenhaft

Oder die Weser
gibt automatisches Zeug
alle Flüsse gleich

HitlerStalinpakt
viele Eltern vertrieben
übrigens auch mich

alte Geschichten
wirklich mal gebrannt haben
und brennt immer noch

Schmiedegeschichte
wo fürs Leben verträglich
Tee getrunken wird

inner Sänfte denn
wo sanfte Winde treiben
flussab und flussan

der Fluss die Heimat
treu geblieben Muttertier
Oder die Weser

die Nebenflüsse
die prekären Kartoffeln
dem Kind eingepägt

werte Nuancen
überm Gelände verstreut
nicht so ganz finden

abrupter Wechsel
ne Laune in Gang gesetzt
strenge Briefträger

Gebrauchsanweisung
überlebt die Verträge
die meisten meistens

meistens jedenfalls
die für Eisen besonders
explosiv Natur

coole Anwendung
ne Klimaautomatik
bei Rot abgestellt

wahre Wahlfreiheit
ne Geldflussregulierung
kontrolliert sogar

wahre Sitzwärme
wärmt der Dauer angepasst
sitzende Person

die Menschrechte
der metallne Mantel schafft
die Gewährleistung

Pausenbrot hinzu
körnige Oberfläche
gute Keksdose

krümelt integer
das Nahrhafte bleibt zurück
bleibt fingerfertig

wie am Ende dann
Haikukeks was bleibt übrig
ein trockener Mund

all das Staunen hier
was ist davon geblieben
un ik wunder mir

was Wundern was klang
begreifensmüde was blieb
summer of love

lange her nich wa
gerade Hitzewelle
so wie damals auch

Flowerpowerzeit
so sei's drum die Bilder blühn
die Kaktusblüten

das Mobbing drosseln
und drosselweiter Gesang
singt vom Krähenkampf

Krähen ganz gewiss
ändern nicht das Auge aus
siegreich ganz gewiss

bloss die Drossel singt
vieruhrfünfzehn morgens früh
oder schon eher

die Jagdfliegerei
geht los mit steifem Krächzen
grade die Kurven

zielstrebig wie was
Dreiergespann auf eine
schwarz sehr kurvig flog

fleissig drauf bedacht
guten Landeplatz finden
Flugpirouette

dies Theater was
vor sich gehabt Richtertisch
garantiert schussfrei

Gebrauchsanweisung
je gelesen frag ik mir
Kekse gegessen

die Zeit ist die bleibt
menschenrechtezeilenlang
bleibt dreckspfotenfrei

Keks sowie Bilder
eingeschweisste Bildplatte
ein Gemenge Flut

eine alte Wut
was stimmlich unauslöschlich
was denn rüber kommt

möglichst vielsprachlich
siebzehn Uhr die Nachrichten
die Sommerlage

die Schmetterlinge
vom Aussterben bedroht
bestimmte Arten

Biotop sorglich
reichlich gegossen der Topf
Wurzeln ziehn Wasser

was gegenläufig
ein Zeichenstrom der mündet
wie ausgesprochen

eine Kündigung
die Welt zerspringt in Teile
Rentennachzahlung

fünf Jahre später
selber Rückbank eingeklinkt
die Ehrenrunde

ethische Fragen
technologischer Wandel
was kostet der Kult

Erziehungswesen
Enten wo Abflug gelingt
gelingt entkommen
11.07.10
häuft sich der Sommer
gar nicht erzählen können
seine Geschichten